



Foto: Ricardo Stuckert

## Lula quer parceria com Rússia para exploração de minerais críticos

*Ele vai atuar para equilibrar a balança comercial entre os dois países*

REDAÇÃO, TABLOIDE NACIONAL

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva afirmou, no sábado (10), que quer ampliar a pesquisa e exploração de minerais críticos no país e busca na Rússia as parcerias para esse projeto. Lula cumpriu agenda em Moscou na quinta (8) e sexta-feira (9) e disse hoje que o Brasil não pode jogar fora nenhuma oportunidade para a transição energética.

Minerais como lítio, cobalto, níquel, grafite e outros elementos das terras raras são essenciais para setores estratégicos, como tecnologia, defesa e transição energética. Segundo Lula, o Ministério de Minas e Energia já atua na interlocução com empresas russas.

“Nós temos a ideia de aumentar nossas pesquisas e exploração dos minerais críticos porque só se fala nisso agora e nós achamos que o Brasil não pode jogar fora nenhuma oportunidade”, disse em coletiva de imprensa antes de deixar Moscou.

“Apenas 30% do nosso território já foi pesquisado e ainda falta muita coisa para pesquisar e nós queremos construir parceria com todos os países do mundo que têm expertise, para que a gente possa tirar proveito para que o Brasil se transforme numa grande economia”, acrescentou o presidente.

Lula lembrou que a Rússia é um parceiro importante na questão de óleo e gás e em pequenos reatores nuclea-

res, “uma novidade extraordinária para que a gente possa ter energia garantida para todo o sempre”.

“Nós sabemos da volatilidade da energia nuclear e solar, nem sempre elas produzem a mesma quantidade. E nós precisamos ter num país que quer ser a sétima, a sexta, a quinta economia do mundo, nós precisamos ter muita energia e garantia de que nunca vai faltar energia”, disse, lembrando que o sistema brasileiro de distribuição energética já está quase 100% integrado.

A visita de Lula ocorreu no contexto das celebrações dos 80 anos da vitória da União Soviética sobre a Alemanha nazista na Segunda Guerra Mundial. É o feriado mais importante do país e foi

comemorado, na manhã de sexta-feira (9), com um grandioso desfile cívico-militar.

O presidente brasileiro também cumpriu agenda de Estado com o presidente russo, Vladimir Putin, com quem quer trabalhar para equilibrar a balança comercial entre as duas nações. “Nós temos um déficit comercial. Nesse fluxo de praticamente US\$ 12 bilhões, nós temos quase US\$ 11 bilhões de déficit comercial”, lembrou Lula.

O Brasil tem uma relação comercial importante com a Rússia, importando dois produtos fundamentais, fertilizantes e óleo diesel, e exportando, principalmente, produtos do agronegócio, como soja, carne bovina, café não torrado, carne de aves, etc.

## Escândalo

FERNANDO FRAGA

O pontificado de Papa Leão XIV enfrenta uma grave crise após novas acusações de encobrimento de abusos sexuais dentro da Igreja. Relatórios revelam que, durante seu tempo como arcebispo de Chiclayo, no Peru, Leão XIV teria minimizado denúncias de abuso feitas contra membros do clero, o que reacendeu antigas críticas à sua postura enquanto líder local.

O escândalo veio à tona após uma investigação interna do Vaticano, que revelou que, em vários casos, o cardeal Prevost, então responsável pela diocese, foi informado sobre abusos, mas optou por transferir os acusados para outras paróquias em vez de denunciar às autoridades. Essas alegações ganharam força com a divulgação de documentos que indicam tentativas de encobrimento por parte de líderes eclesiais próximos a ele.

A Igreja Católica já enfrenta críticas globais sobre a maneira como lidou com os casos de abuso sexual nos últimos anos. Com a ascensão de Leão XIV ao papado, esperava-se que ele liderasse com um compromisso renovado de transparência e justiça, especialmente considerando seu histórico de trabalho com comunidades marginalizadas. No entanto, o surgimento dessas novas acusações lançou dúvidas sobre sua integridade e levou a um chamado por mais responsabilidade no Vaticano.

Em resposta, o Papa Leão XIV expressou profundo pesar e anunciou a formação de uma comissão investigativa interna para apurar os fatos. "Reafirmo meu compromisso com a verdade e a justiça. Não tolerarei qualquer forma de abuso em nossa Igreja," declarou. No entanto, os críticos apontam que a crise só aumentou a pressão sobre sua liderança, exigindo medidas mais concretas para restaurar a confiança pública.



Foto: Reprodução/internet

# Leão XIV promete diálogo, paz e justiça social

A Igreja Católica vive um novo momento histórico com a eleição do cardeal norte-americano Robert Francis Prevost como o novo Papa. Eleito em 8 de maio de 2025, Prevost adotou o nome de Leão XIV, tornando-se o primeiro pontífice dos Estados Unidos e o segundo das Américas a ocupar o trono de São Pedro.

A escolha do nome "Leão" remete ao Papa Leão XIII, reconhecido por sua atuação social no final do século XIX. A referência sinaliza o desejo de continuidade de uma Igreja comprometida com a justiça social, o diálogo e os direitos dos mais vulneráveis.

Em sua primeira aparição pública na sacada da Basílica de São Pedro, Leão XIV saudou os fiéis com palavras de união e esperança. Em um breve discurso, pediu orações e enfatizou a necessidade de pontes entre os

povos, em vez de divisões. Falou ainda sobre o sofrimento de populações em conflito, destacando a importância da paz global e da solidariedade.

A eleição ocorreu de forma rápida, em uma demonstração de consenso entre os cardeais reunidos no conclave. Aos 69 anos, Leão XIV é reconhecido por sua experiência pastoral e seu trabalho missionário na América Latina, especialmente no Peru, onde atuou por anos como bispo e posteriormente arcebispo. Além de uma sólida formação teológica, o novo Papa carrega a marca do trabalho próximo às comunidades mais pobres e marginalizadas.

Ao se dirigir ao público, demonstrou apreço especial por suas raízes latino-americanas, falando em espanhol e recordando com carinho sua antiga diocese no interior do Peru.

Leão XIV assume o pontificado com grandes desafios à frente, como a renovação da fé entre os jovens, o combate aos escândalos que ainda pesam sobre a Igreja e a necessidade de reforma administrativa no Vaticano.

Sua postura inicial, marcada pelo equilíbrio entre tradição e abertura ao diálogo, indica que seu pontificado buscará manter viva a herança de Francisco, com atenção especial às periferias do mundo e à escuta do povo de Deus.

Leão XIV também causou forte impressão ao optar por vestes papais mais tradicionais em sua primeira aparição, como a estola vermelha e a mozeta branca, simbolizando uma reverência às raízes históricas do papado. O gesto foi interpretado por muitos como um sinal de respeito à liturgia e à identidade da Igreja.

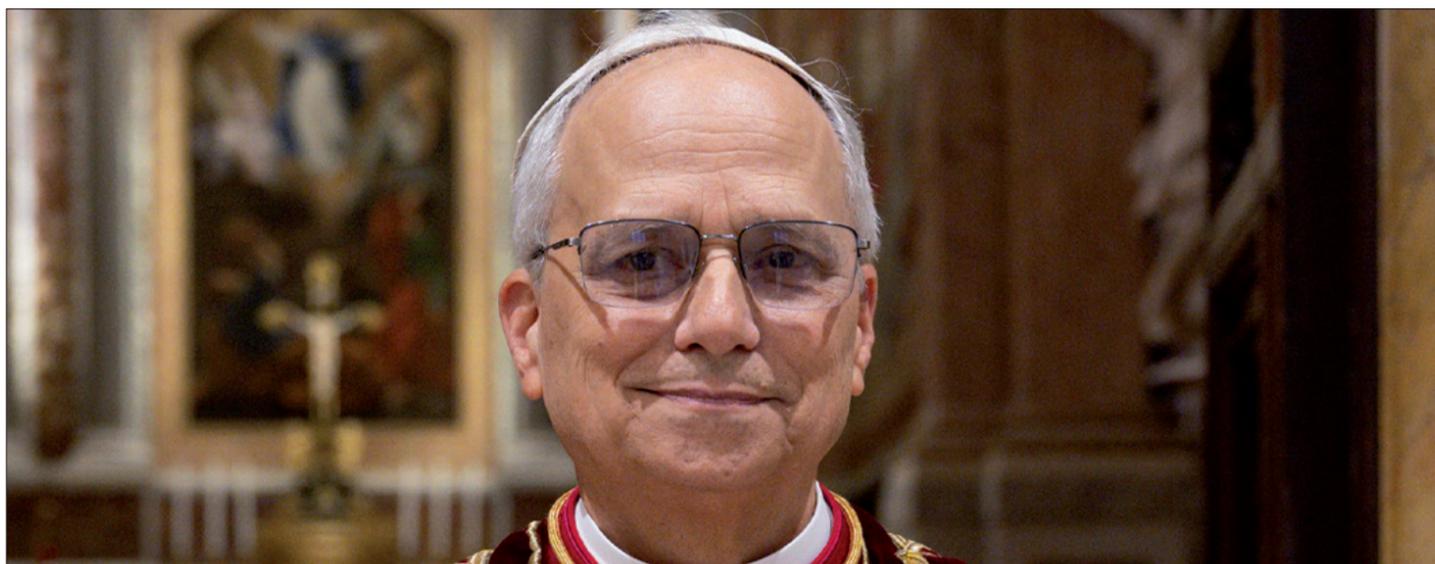


Foto: Reprodução/internet

Lau Niza | Juliana Madke | Silas Neves | Tamirys Machado | Angelita Füller | Letícia Colitti | Weslei Dourado | Fellipe Pinheiro

O maior evento sobre **prosperidade e educação financeira** do interior de São Paulo também na **versão online.**

6 de Setembro em Indaiatuba-SP



1º EDIÇÃO

**SST**

PODER FINANCEIRO

Para todos que desejam **prosperar** na vida e nos negócios.  
**Garanta já** seu ingresso na versão Presencial ou Online

**Vagas Limitadas**  
[www.sstpoderfinanceiro.com.br](http://www.sstpoderfinanceiro.com.br)  
Escaneie o QR Code ou acesse o site  
Instagram [sstpoderfinanceiro](https://www.instagram.com/sstpoderfinanceiro)



Patrocinadores:



Organização:  
**INSTITUTO T.A**  
DESENVOLVIMENTO E NEGÓCIOS

# SBT prepara homenagem a Madruginha do Brasil após seu falecimento aos 62 anos

*Jailson da Silva, ficou famoso por suas participações no programa "The Noite"*



Foto: Reprodução - SBT

O SBT anunciou que está preparando uma homenagem especial ao humorista Jailson da Silva, conhecido nacionalmente como Madruginha do Brasil, que faleceu recentemente aos 62 anos. A iniciativa visa lembrar sua trajetória marcante na televisão brasileira e o impacto que causou no público ao longo de sua carreira.

Madruginha do Brasil conquistou fama por seu estilo irreverente e pelo carisma inconfundível que levava a cada apresentação. Sua figura era sinônimo de bom humor, autenticidade e espontaneidade — características que o tornaram querido por milhões de brasileiros.

A emissora planeja reunir em um especial diversos momentos icônicos do humorista, principalmente suas participações no programa "The Noite com Danilo Gentili", onde ele se destacou com performances memoráveis e interações divertidas com o apresentador e convidados.

Jailson da Silva começou sua carreira artística ainda jovem, realizando apresentações em eventos comunitários e programas regionais, antes de ganhar projeção nacional. Seu

talento natural para a comédia o levou ao reconhecimento na televisão aberta, onde passou a ser figura frequente em atrações de grande audiência.

Seu apelido, Madruginha do Brasil, fazia referência ao personagem Seu Madruga, do seriado "Chaves", do qual Jailson era fã declarado. Embora inspirado no humor mexicano, Madruginha criou seu próprio estilo, com bordões próprios e uma identidade completamente brasileira.

A morte do humorista representa uma perda irreparável para o cenário do humor no país. Amigos, colegas de trabalho e fãs lamentaram profundamente sua partida, destacando não apenas sua veia cômica, mas também sua generosidade nos bastidores.

O especial em sua homenagem ainda não tem data confirmada, mas deverá ser exibido em horário nobre, com depoimentos de artistas, familiares e amigos próximos. A ideia é não apenas celebrar a carreira de Jailson, mas eternizar sua contribuição para o entretenimento nacional.

Segundo representantes do SBT, a produção do programa já está em andamento, reunin-

do imagens de arquivo, participações especiais e cenas inéditas que foram gravadas com o humorista ao longo dos anos. A equipe promete um tributo emocionante e digno de sua importância cultural.

O público também poderá participar do especial, enviando mensagens e vídeos que serão exibidos durante a homenagem.

A interação com os fãs era uma das marcas registradas de Madruginha, que nunca deixava de responder ao carinho recebido nas redes sociais e nas ruas.

Durante sua carreira, Jailson foi muito mais que um comediante. Ele também foi ativista cultural, participando de projetos sociais em comunidades carentes, levando arte e risos a quem mais precisava. Muitas dessas ações aconteceram longe das câmeras, por pura generosidade.

Sua influência transcendeu a televisão. Nas redes sociais, ele acumulava milhares de seguidores, que acompanhavam suas publicações bem-humoradas e mensagens de otimismo. Mesmo fora do ar, Madruginha se mantinha presente no cotidiano do público.

A família de Jailson da Silva divulgou uma nota de agradecimento, ressaltando a comoção gerada por sua partida e expressando gratidão pelo carinho da imprensa, da emissora e dos fãs. Para eles, o reconhecimento póstumo é uma forma de manter viva a memória do artista.

Amigos de longa data também se pronunciaram, lembrando bastidores de gravações e histórias emocionantes vividas ao lado do humorista.

Muitos destacaram sua capacidade de manter o bom humor mesmo nos momentos difíceis, sendo fonte de alegria e inspiração.

A trajetória de Madruginha é um exemplo de perseverança e paixão pela arte. De origem humilde, ele enfrentou inúmeras dificuldades até conquistar o reconhecimento nacional, sempre com humildade e amor pelo que fazia.

A homenagem do SBT tem o propósito de valorizar não apenas o artista, mas o ser humano por trás do personagem. Um homem que, com talento e empatia, tocou corações e espalhou alegria por onde passou.



Patrocinadora Oficial  
da Parada do Orgulho  
LGBT+ de São Paulo



eu vivo esse  
**ORGULHO**

Vitoria Castro • Colaboradora Vivo

# Coluna do Jorge Lordello: Quando o negócio é muito bom, o cheiro é de maracutaia



Foto: Reprodução

Sabe aonde o estelionatário fiska a vítima? A resposta está contida em duas estratégias: vantagem ou ganância. Muito se fala sobre roubo/furto de celular nas ruas, muito em virtude da imensa quantidade de imagens de câmeras de segurança que circulam pelas redes sociais e grupos de WhatsApp.

Mas, posso garantir ao amigo leitor, que os golpes digitais que vêm sem aplicativos no Brasil superam em muito os assaltos praticados nas vias públicas, fato que gera prejuízo imenso.

Depois que lancei o "Não Caia Na Roupada", meu canal no youtube, passei a receber centenas de mensagens de vítimas de crimes de estelionato.

Chamo a atenção para duas modalidades das mais praticadas dentro dessa tipificação criminal, quais sejam:

1) Sites e perfis falsos em redes sociais voltados para venda de carros, celulares, eletrodomésticos, roupas e etc. A armadilha é simples mas eficaz em enganar as pessoas. São anunciados produtos com preços convidativos.

O interessado, vislumbrando fazer um ótimo negócio, deixa a segurança de lado e efetua o pagamento. Após o depósito, não consegue mais contato com o vendedor.

tem dado muita dor de cabeça às vítimas. Em posse dos contatos alheios, os bandidos digitais mandam mensagens para familiares e amigos solicitando depósito em dinheiro, normalmente em torno de R\$ 1 mil a R\$ 3 mil.

O desprevenido acaba acreditando na solicitação e faz a transferência bancária sem antes falar diretamente com quem fez o pedido. Observe o relato de uma das vítimas que entrou em contato comigo: "Na data de hoje, 13/08/2020, às 11:29, pelo Instagram, vieram falar comigo se passando por outra conta.

Disseram que eu estava concorrendo a 3 dias de estadia com tudo incluso em um renomado SPA de massagem em São Paulo. Se eu tivesse interesse em participar, teria que enviar número de celular para cadastro. Não vi problemas e atendi ao pedido.

Em seguida, entraram em contato solicitando que informasse código de confirmação que havia sido enviado naquele momento. Recebi o aviso no meu celular da chegada de SMS contendo o tal código e atendi o pedido.

Só descobri que meu WhatsApp havia sido clonado quando alguns familiares ligaram para confirmar pedido de dinheiro que fora feito através de meu número telefônico".

2) A clonagem de WhatsApp

**CURSO**  
**GRUPO**  
**INFRAPORTE**  
**CUNCO**  
**PRESENCIAL**

## 1º QUARTEL DE VIGILANTES INFRAPORTE

### TURMAS DIURNAS E NOTURNAS

1. CURSO DE VIGILANTE	R\$ 1.100,00
2. TRANSPORTE VALORES	R\$ 750,00
3. ESCOLTA ARMADA	R\$ 750,00
4. VSPP	R\$ 750,00
5. RECICLAGENS	R\$ 450,00
6. EVENTOS SOCIAIS	R\$ 350,00



**(11) 93939-1339**

**ESCALA 5X2 E 12X36**

**AV. GETÚLIO VARGAS Nº 221**  
**BAETA NEVES – SAO BERNARDO DO CAMPO**

**MATRÍCULAS**  
**ABERTAS!**

# FESTIVAL DA FEIJOADA

## O FORT DA GASTRONOMIA NACIONAL

**Fort** ATACADISTA

**SÃO BERNARDO/ SP**

**MAIO**

Ofertas válidas de 12 a 18/05/25, ou enquanto durarem os estoques.

Descontos Exclusivos **VUIONCARD**



Bacon Calemba Defumado 200g **R\$ 13,98 un.**



Charque Dianteiro Bovino Friboi 1kg **R\$ 44,99 un.**

Clientes **VUIONCARD** **R\$ 43,99 un.**



Costela Suína Defumada Prieto 1kg **R\$ 39,99 kg**



Bacon Manta Sadia 1kg **R\$ 32,99 kg**



Jerked Suíno Seara 400g **R\$ 11,99 un.**



Kit Defumado Calemba 500g **R\$ 22,99 un.**

Clientes **VUIONCARD** **R\$ 21,99 un.**



Linguíça Paio Aurora 400g **R\$ 14,99 un.**

Clientes **VUIONCARD** **R\$ 13,99 un.**



Linguíça Tipo Calabresa Seara 400g **R\$ 10,98 un.**

**Aqui é Mais Barato!**



**Bom negócio todo dia!**

[/fortatacadista](https://www.fortatacadista.com.br) @fortatacadista [www.fortatacadista.com.br](https://www.fortatacadista.com.br)

# TRADIÇÃO BRASILEIRA EM OFERTA FORT!

## Fort ATACADISTA



Linguica Fininha Marba  
Defumada 215g  
RS **5,99** un.



Lombo Suíno Prieto  
Salgado s/ Osso 400g  
RS **14,99** un.



Orelha Salgada  
Pamplona  
a Vácuo kg  
RS **21,99** kg



Pé Suíno Prieto  
Salgado 400g  
RS **7,99** un.

Clientes  
VUIONCARD  
RS **13,99** un.

Clientes  
VUIONCARD  
RS **7,49** un.



Pernil Suíno Prieto  
Salgado s/ Osso 400g  
RS **12,99** un.



Rabo Suíno Prieto  
Salgado 400g  
RS **10,99** un.



Paleta Suína Sulita  
s/ Osso Resfriada kg  
RS **26,48** kg



Linguica Tipo  
Portuguesa Perdigão  
400g  
RS **14,98** un.



Couve Manteiga  
Maço un.  
RS **2,99** un.



Laranja Pera  
kg  
RS **5,99** kg



Limão Tahiti  
kg  
RS **2,98** kg



Farofa Kisabor  
400g  
RS **4,59** un.



Feijão Preto Picinin  
Tipo 1 - 1kg  
RS **4,99** un.



Arroz Branco  
Solito Tipo 1 - 5kg  
RS **19,49** un.



Cachaça 51  
965ml  
RS **11,90** un.



Cerveja Skol  
Lata 350ml  
RS **2,99** un.

Clientes  
VUIONCARD  
RS **11,49** un.

## Fort ATACADISTA

Encontre nossas lojas:  
FORTATACADISTA.COM.BR/NOSSAS-LOJAS

www.fortatacadista.com.br

f /fortatacadista

@fortatacadista

### FORMAS DE PAGAMENTO

#### CARTÕES DE DÉBITO

MAESTRO - VISA ELECTRON  
ELO DÉBITO

#### CARTÕES DE CRÉDITO

JCB - ELO - VISA - DINERS  
VUIONCARD - MASTERCARD  
AMERICAN EXPRESS



#### VOUCHER / ALIMENTAÇÃO

TICKET ALIM. - PLUXEE - GOOD CARD - VALE CARD - ALELO - BIQ BENEFÍCIOS  
VÓLUS - CABAL - PÓLIGARD - COOPER - VR ALIMENTAÇÃO - PERSONAL CARD  
VEROCARD - GREEN CARD - SOROCRED - CONVNET - BEN. - VB ELO.

#### RECARREGUE SEU CELULAR

TIM Claro vivo oi

PARCELE TODO EM  
2X SEM JUROS.

FAÇA O SEU  
PIX

Fort  
ATACADISTA

MANTENHA  
SUA CIDADE LIMPA

OFERTAS VÁLIDAS DE 12 A 18/05/2025 PARA A LOJA DE SÃO BERNARDO/ SP OU ENQUANTO DURAREM OS ESTOQUES.

Se a embalagem do atacado NÃO ESTIVER DISPONÍVEL, basta levar a quantidade igual ou superior para ter preço de atacado, sempre de produtos exatamente iguais: MESMA EMBALAGEM, TAMANHO, PESO, FRAGRÂNCIA OU SABOR. Fotos meramente ilustrativas. Preços sujeitos a retificação nas lojas. Garantimos a quantidade mínima de 05 unidades/ kg de cada produto anunciado. Leite e seus derivados não devem ser usados como única fonte de alimentação do lactante, salvo orientação médica ou de nutricionista. SÃO PROIBIDAS A VENDA E A ENTREGA DE BEBIDAS ALCOÓLICAS A MENORES DE 18 (DEZOITO) ANOS (art. 81, II Estatuto da Criança e do Adolescente).

# Ministra de Lula vem ao ABC e ignora a imprensa

*Ministra Gleisi Hoffmann deixou o Consórcio onde estavam 6 prefeitos e não quis comentar pedido sobre mudanças no PAC e agilidade na PEC 66*



Foto: Divulgação/

Em agenda com a ministra de Relações Institucionais da Presidência da República, Gleisi Hoffmann, o Consórcio Intermunicipal do Grande ABC pleiteou ajustes no PAC (Programa de Aceleração do Crescimento), do governo federal, visando viabilizar o financiamento de projetos junto à União, e agilidade na tramitação da PEC 66/23, que trata da prorrogação dos prazos para que prefeituras possam parcelar dívidas previdenciárias. A reunião se deu nesta sexta-feira (9/5) na sede da entidade regional. A ministra de Lula deixou o local sem falar com a imprensa: “Estou atrasada”.

Aroaldo Oliveira da Silva, secretário Executivo do Consórcio Intermunicipal Grande ABC, também agiu para evitar que jornalistas se aproximassem da ministra.

O encontro com a integrante do alto escalão do governo federal reuniu seis dos sete prefeitos da região, bem como os deputados Rômulo Fernandes (estadual) e Kiko Celeguim (federal). Além do presidente do Consórcio e chefe do Executivo de São Bernardo, Marcelo Lima, os prefeitos Gilvan Júnior (Santo André), Taka Yamauchi

(Diadema), Marcelo Oliveira (Mauá), Guto Volpi (Ribeirão Pires) e Akira Auriani (Rio Grande da Serra) marcaram presença na agenda.

“Fizemos solicitação oficial do Consórcio para o governo federal possa apoiar algumas demandas da região, entre elas a prorrogação de prazo do PAC/2023, que já foi selecionado e que até hoje não foi liberado. A dilação do prazo ajudaria, especialmente, por conta das mudanças de gestores dos municípios. Aqueles que chegaram neste ano, muitas vezes, não encontram uma proposta pronta. Com a prorrogação, há tempo hábil para apresentação do projeto e, assim, concluir licitação e ter projeto contemplado pelo PAC”, frisou o prefeito Marcelo Lima.

O presidente da entidade regional pontuou também que a ministra demonstrou “bons olhos” em relação aos pleitos da entidade. No que se refere à PEC 66/23, a proposta é considerada estratégica para aliviar o impacto financeiro sobre os municípios. “Já temos essa frente dos prefeitos fazendo interlocução, discutindo com o Congresso Nacional, a rapidez e agilidade para a aprovação da

PEC 66, que vai ajudar cidades em todo o País. A ministra levou ofício de ambas as demandas do Consórcio”, emendou o prefeito de São Bernardo, durante coletiva de imprensa. A pauta da PEC já foi discutida também, em Brasília, com o presidente da Câmara Federal, Hugo Motta.

Aos prefeitos, a ministra se colocou à disposição da entidade, considerando o encontro com o Consórcio “muito produtivo”. “Foi objetivo, com pontos bem claros para que possamos trabalhar em conjunto e ter soluções para a população. Por exemplo, as questões das obras do PAC, precisam de um pouco mais de tempo para fazer as licitações. Nós vamos intermediar isso e tentar ajudar junto ao governo federal. E também a PEC 66, que é uma proposta que está lá para melhorar a situação financeira dos municípios. Iremos conversar com a Comissão Especial, e queremos ajudar nessa interlocução.”

Outro tema que entrou na agenda do Consórcio Intermunicipal do Grande ABC foi que a ministra possa articular junto ao Congresso no reconhecimento com força de lei do Polo Petroquímico, situado nas divisas

entre Santo André, Mauá e São Paulo. A ideia é que a legislação possa dar segurança jurídica e evitar adensamento no entorno. “O reconhecimento daria segurança a esse importante polo do ABC, que gera emprego e renda para diversas pessoas”, concluiu Marcelo Lima.

Durante a reunião, o prefeito de Mauá, Marcelo Oliveira (PT) — único chefe de Executivo petista da região — destacou o simbolismo da visita. “A vinda da ministra Gleisi é uma forma do presidente Lula demonstrar sua presença e seu compromisso com o Grande ABC.

É um gesto político importante para reforçar o diálogo com as cidades e garantir que nossas pautas avancem em Brasília”, afirmou.

O prefeito de Diadema, Taka Yamauchi, também comentou a visita. “A visita da ministra é de grande importância para que possamos levar ao governo federal os assuntos de interesse da nossa região. A vinda da ministra reforça a importância do Consórcio Intermunicipal e da união dos prefeitos para assuntos que são de relevância e que mostram problemas em comum entre as cidades”, comentou

## MORTE

29 de abril de 1980

O mundo do cinema perdeu numa terça-feira uma de suas figuras mais icônicas. Alfred Hitchcock, consagrado diretor britânico, faleceu aos 80 anos em sua residência em Los Angeles, vítima de insuficiência renal.

Considerado o mestre do suspense, Hitchcock dirigiu mais de 50 filmes ao longo de uma carreira que atravessou seis décadas e influenciou gerações de cineastas e espectadores.

Nascido em Londres em 1899, Hitchcock começou sua carreira no cinema mudo britânico antes de conquistar Hollywood.

Entre seus maiores sucessos estão *Psicose*, *Janela Indiscreta*, *Um Corpo que Cai* e *Os Pássaros*, filmes que se tornaram clássicos e mudaram a forma como o suspense é construído no cinema.

Conhecido por seu perfeccionismo e sua habilidade em criar tensão psicológica, Hitchcock também era lembrado por suas aparições breves nos próprios filmes e por seu humor sarcástico.

Mesmo sem nunca ter vencido um Oscar de melhor direção, foi reconhecido com o prêmio honorário Irving G. Thalberg em 1968 por sua contribuição à arte cinematográfica.

A morte de Hitchcock representa o fim de uma era marcada por inovação, técnica e narrativas provocativas. Seu legado permanece vivo nas salas de aula de cinema, nos estudos acadêmicos e nas homenagens de cineastas contemporâneos.

Para muitos, ele não apenas dirigiu filmes: ele moldou o medo, o mistério e a maneira como o público enxerga a narrativa visual. Alfred Hitchcock deixa sua marca definitiva como um dos maiores nomes da história da sétima arte.



FOTO: REPRODUÇÃO

## Alfred Hitchcock: O Mestre do Suspense que Revolucionou o Cinema Mundial

Reconhecido como um dos mais influentes cineastas da história do cinema, Alfred Hitchcock deixou um legado marcado por inovação, técnica e tensão psicológica. Nascido em 13 de agosto de 1899, em Leytonstone, subúrbio de Londres, Hitchcock foi responsável por redefinir o gênero suspense e construir uma filmografia que ainda hoje impacta cineastas e espectadores em todo o mundo.

Iniciando sua carreira no cinema mudo britânico nos anos 1920, Hitchcock rapidamente chamou atenção por sua abordagem visual refinada.

Seu primeiro grande sucesso, *The Lodger* (1927), já trazia elementos que viriam a se tornar suas marcas registradas: o falso culpado, a mulher loira em perigo e o voyeurismo. Ao longo das décadas seguintes, essas fórmulas seriam aperfeiçoadas com inteligência narrativa e uma estética meticulosa.

A transição para Hollywood ocorreu no final dos anos 1930, quando

o diretor foi convidado por produtores americanos. A partir de então, Hitchcock passou a trabalhar com orçamentos maiores e atores consagrados, como Cary Grant, James Stewart e Grace Kelly.

Filmes como *Rebecca* (1940), *Janela Indiscreta* (1954), *Um Corpo que Cai* (1958) e *Psicose* (1960) não apenas consolidaram seu prestígio como também redefiniram os limites do suspense no cinema.

Além da direção, Hitchcock também ficou conhecido por seu domínio do marketing e por sua personalidade excêntrica. Suas aparições breves nos próprios filmes se tornaram uma assinatura pessoal, e sua figura passou a ser reconhecida tanto quanto suas obras.

O programa de televisão *Alfred Hitchcock Presents*, exibido entre 1955 e 1965, ampliou ainda mais sua fama, levando seu estilo narrativo para dentro das casas dos americanos.

*Psicose*, talvez seu filme mais icônico, re-

volucionou o horror ao matar a protagonista no início do filme e explorar a psicologia do assassino. Já *Os Pássaros* (1963) marcou uma virada ao abordar o medo como força irracional, sem explicação lógica.

Hitchcock não precisava de monstros; bastava a sugestão do perigo para provocar inquietação.

Ao longo de sua carreira, Hitchcock dirigiu mais de 50 filmes. Embora nunca tenha vencido o Oscar de melhor diretor, recebeu o prêmio Irving G. Thalberg da Academia em 1968, em reconhecimento por sua contribuição ao cinema. Também foi agraciado com títulos honorários e homenagens por sua influência cultural.

Críticos destacam o perfeccionismo de Hitchcock, seu uso inovador da câmera subjetiva e sua obsessão por controle total do ambiente de filmagem. Sua abordagem rigorosa, aliada a uma compreensão profunda do medo humano, fez dele um verdadeiro arquiteto da tensão.

Ele usava silêncio, enquadramento e trilha sonora com maestria, criando atmosferas que permanecem gravadas na memória do público.

Alfred Hitchcock faleceu em 29 de abril de 1980, em Los Angeles, aos 80 anos. Seu nome permanece como referência obrigatória nos estudos de cinema e narrativa visual.

Décadas após sua morte, seus filmes continuam sendo analisados, reinterpretados e homenageados em obras contemporâneas.

Sua influência ultrapassou o suspense. Hitchcock ensinou que o verdadeiro terror não está no monstro à espreita, mas no que imaginamos que pode estar atrás da porta.

Além de seu impacto técnico e narrativo, Hitchcock também abriu caminhos para debates mais amplos sobre moralidade, identidade e voyeurismo no cinema. Seus filmes frequentemente colocavam o espectador em uma posição desconfortável, cúmplice das ações de personagens ambíguos.

# Escoliose: Compreensão, Diagnóstico e Tratamento da Curvatura Anormal da Coluna



Foto: Divulgação

A escoliose, uma condição caracterizada pela curvatura anormal da coluna vertebral, afeta milhões de pessoas em todo o mundo. Embora a maioria dos casos seja detectada em adolescentes, a condição pode ocorrer em qualquer idade, sendo, em muitos casos, de origem desconhecida. A escoliose pode variar de leve a grave e, em casos mais extremos, pode levar a problemas respiratórios e de mobilidade. A compreensão precoce e o tratamento adequado são cruciais para minimizar os impactos da doença.

De acordo com especialistas, a escoliose pode ser classificada em três tipos principais: idiopática, neuromuscular e

congenita. A escoliose idiopática, que é a mais comum, ocorre sem uma causa conhecida, e sua origem geralmente é associada a fatores genéticos. A escoliose neuromuscular está relacionada a condições que afetam os músculos e nervos, como paralisia cerebral e distrofia muscular. Já a escoliose congênita ocorre devido a defeitos na formação da coluna vertebral durante o desenvolvimento fetal.

O diagnóstico da escoliose é feito, geralmente, a partir de uma avaliação física detalhada e exames de imagem, como raios-X, que permitem medir a curvatura da coluna e determinar sua gravidade. O médico pode pedir tam-

bém uma ressonância magnética ou tomografia computadorizada em casos mais complexos. O grau da curvatura é classificado usando a escala de Cobb, sendo que curvas abaixo de 20 graus são geralmente monitoradas, enquanto curvas mais acentuadas podem exigir intervenções médicas mais agressivas.

O tratamento para a escoliose depende de diversos fatores, como a gravidade da curvatura, a idade do paciente e a causa subjacente. Em casos leves, o acompanhamento regular e exercícios de fisioterapia podem ser suficientes para prevenir a progressão da curva. No entanto, quando a curvatura é mais pronunciada ou progressiva, o uso de coletes

ortopédicos pode ser necessário para evitar que a curvatura se agrave, principalmente durante o crescimento.

Nos casos mais graves, especialmente quando a curvatura ultrapassa 40 ou 50 graus, a cirurgia pode ser recomendada. A cirurgia para escoliose geralmente envolve a fusão das vértebras para impedir que a curva continue a se desenvolver. Embora a cirurgia seja eficaz, ela envolve riscos e uma longa recuperação.

Prevenção e conscientização também são aspectos importantes. Embora não haja métodos específicos para prevenir a escoliose idiopática, a detecção precoce é fundamen-

tal para garantir que os tratamentos sejam mais eficazes. A realização de exames regulares, especialmente durante a adolescência, quando o crescimento ósseo é mais intenso, pode ajudar a identificar sinais da condição antes que ela se agrave.

Além dos aspectos físicos, a escoliose pode ter um impacto psicológico significativo, especialmente entre os jovens. O estigma social e as limitações físicas podem afetar a autoestima e o bem-estar emocional do paciente. Por isso, é importante que o tratamento da escoliose seja holístico, abordando tanto os aspectos físicos quanto psicológicos da doença.

unimedcampinas.com.br

Televentas 0800 055 85 25

Saúde completa e acessível

Unimed  
Campinas

É a sua cara.

Baixe o APP.

Baixar na  
App StoreDISPONÍVEL NO  
Google Play

\*Condições válidas até 31/08/2022 ou mediante disponibilidade da operadora. Consulte as condições, coberturas, limites de reembolso, disponibilidade do produto e demais regras para contratação no site unimedcampinas.com.br.

# ZÉ DELIVERY TEM BEBIDA RÁPIDA, GELADA E NO PRECINHO.

▶ É SÓ BAIXAR O APP



PODE  
CONTAR  
COM O



## Tabloide Nacional

Reportagem, Administração e Publicidade:  
Rua Tomé de Souza, 212 - São Bernardo do Campo - SP  
Telefone: (11) 4332-6490  
Whatsapp: (11) 98508-7238

Jornalista Responsável:  
Victor Oliveira - MTB: 85337/SP

Tiragem: 107 mil exemplares

Revisão:  
Ari Schneider

Jurídico:  
Dr.Thiago José Aguiar - OAB/SP 222.301

*Os artigos escritos neste impresso, são de total  
responsabilidade de seus autores. Fica assegurado  
o direito de resposta a cada interessado conforme o  
Artigo 5º inciso V da Constituição Federal.*

Impressão

**GRÁFICA**  
NACIONAL